

16 — 17 ноября 2018 г.



XXI Международная научно-практическая конференция: «ИСКУССТВО И ЖИЗНЬ»

Одесский Дом – Музей имени Н. К. Рериха в этом году проводит XXI-ю Международную конференцию. Тема конференции 2018 года: **«Искусство и жизнь»**. Конференция посвящена **Святославу Рериху** и приурочена к 25-летию Памяти. Цель конференции – объединение работников культуры с самыми разнообразными профессиональными интересами для практического обмена знаниями и опытом.

16 ноября 2018 г., (пятница)

10.00 – ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ

- Музыкальное приветствие Одесской Национальной государственной музыкальной академии имени А. В. Неждановой. Ведущая – *Бузанова Наталия Сергеевна*, доцент кафедры камерного ансамбля Одесской национальной музыкальной академии имени А.В.Неждановой
- Выступление хора «Созвучие» при Одесском Доме – Музее имени Н.К.Рериха. Руководитель хора – *Дарья Гусак*. Концертмейстер – *Жанна Боровская*.

Программу конференции ведут:

Петренко Елена Григорьевна. Директор Одесского Дома – Музея имени Н.К.Рериха имени Н. К. Рериха (Одесса, Украина).

Слонимская Татьяна Викторовна. Главный редактор журнала «Лига Культуры» (Ришон Ле-Цион, Израиль).

10.30 – К истории создания грамоты, написанной Н. К. Рерихом

Петренко Елена Григорьевна. Директор Одесского Дома – Музея имени Н. К. Рериха (Одесса, Украина).

10.50 – Евангельская тема в современном искусстве Украины

Тарасенко Ольга Андреевна. Доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой изобразительного искусства Южно-Украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского (Одесса, Украина).

11.10 – Мотивы росписи Виктора Васнецова в православных храмах Одессы и Одесской области

Порожнякова Наталья Евгеньевна. Кандидат искусствоведения, преподаватель-методист высшей категории Одесского художественного училища имени М. Б. Грекова, зав. научным отделом Одесского Дома – Музея имени Н. К. Рериха (Одесса, Украина).

11.30 – Израильский театр в свете Учения Рерихов о Культуре. К выходу новой книги

Зарецкая Злата. Доктор искусствоведения, театровед, писатель (Иерусалим, Израиль).

11.50 – Творчество Григория Крижевского в контексте времени». К 100-летию со дня рождения художника

Крижевская Светлана Григорьевна. Старший преподаватель кафедры изобразительного искусства Южно-Украинского национального педагогического университета имени К. Д. Ушинского. Художник, член Национального союза художников Украины (Одесса, Украина).

12.10 – Искусство быть Личностью – великие семьи. Слово о Святославе Рерихе

Родина Юлия Дмитриевна. Доцент кафедры педагогики и психологии Приднепровской академии физической культуры и спорта (Днепр, Украина).

12.30 – Английские иллюстрированные комические альманахи 1830-х гг. в библиотеках Воронцовых

Полевицкова Елена Викторовна. Кандидат исторических наук, зав. отделом редких книг и рукописей, библиограф Научной библиотеки Одесского национального университета имени И.И.Мечникова (Одесса, Украина).

12.50 – Акварели Светланы Григорьевой: диалоги с природой

Носенко Анна Ивановна. Кандидат искусствоведения, доцент кафедры изобразительного искусства Южно-Украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского (Одесса, Украина).

13.10 – Труд во благо и труд на поражение

Слонимская Татьяна Викторовна. Главный редактор журнала «Лига Культуры», журналист (Лод, Израиль).

13.40 – Презентация журнала Лица Культуры № 13

Слонимская Татьяна Викторовна. Главный редактор журнала «Лига Культуры», журналист (Лод, Израиль).

14.00 – 15.00 ПЕРЕРЫВ

15.00 – Музыкальные откровения эпохи барокко

Повзун Людмила Ивановна. Кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой камерного ансамбля Одесской Национальной музыкальной академии А. В. Неждановой (Одесса, Украина).

15.20 – Медленные части струнных квартетов Й. Гайдна в контексте лирической сферы цикла

Базан Елена Юрьевна. Старший преподаватель кафедры камерного ансамбля Одесской национальной музыкальной академии А. В. Неждановой (Одесса, Украина).

15.40 – Домашнее музицирование в XIX веке, как популярная форма досуга

Щербакова, Ольга Константиновна. Кандидат искусствоведения, доцент кафедры камерного ансамбля Одесской национальной музыкальной академии имени А. В. Неждановой (Одесса, Украина).

Щербаков, Юрий Викторович. Кандидат искусствоведения, доцент кафедры камерного ансамбля Одесской национальной музыкальной академии имени А. В. Неждановой. (Одесса, Украина).

16.00 – К истории одной художественной выставки. Картины Людвиг Веселовского в Одесском художественном музее

Седых Сергей Александрович. Исследователь истории искусства (Одесса, Украина).

16.20 – Картины голландских художников XVII века в собрании Одесского музея западного и восточного искусства: проблема провенанса

Глебова Ирина Юрьевна. Заместитель директора по научной работе Одесского музея западного и восточного искусства (Одесса, Украина).

16.40 – К истории создания гравированного портрета архитектора Анри Лабруста из коллекции Одесского музея западного и восточного искусства

Балановская Татьяна Григорьевна. Заведующая отделом западноевропейского искусства Одесского музея западного и восточного искусства (Одесса, Украина).

17.00 – Невидимое искусство живого сияния

Песоцкая Людмила Анатольевна. Доктор медицинских наук, доцент Днепропетровской государственной медицинской академии, профессор Национального горного университета (Днепр, Украина).

17.20 – Пархомовская биеннале Малевич +

Семенченко Елена Анатольевна. Заведующая Пархомовским художественным музеем им. А.Ф. Лунёва (автономный отдел Харьковского художественного музея) (Пархомовка, Украина).

17.40 – Венок Сонетов

Луговцев Сергей Александрович, собиратель текстов Венков Сонетов, библиофил (Одесса, Украина)

18.10 – Сольный фортепианный концерт Георгия Кожухаря

17 ноября 2018г., (суббота)

Программу конференции ведут:

Моисеенко Наталия Владимировна. Сотрудник Одесского Дома – Музея имени Н.К.Рериха

Попова Марина Валериевна. Зав. отделом культурно-массовой работы Одесского Дома – Музея имени Н.К.Рериха

10.00 – Редкие монеты боспорского царя Котиса III

Лобода Петр Григорьевич. Директор Музея нумизматики, заслуженный работник культуры Украины (Одесса, Украина).

10.20 – Системный подход и синергетика – основа соединения науки и искусства

Соколов Юрий Николаевич. Доктор технических наук, профессор кафедры землеустройства и кадастра Одесской государственной академии строительства и архитектуры (Одесса, Украина).

10.40 – Башни «Не бойся» в европейских оборонительных сооружениях

Шлапак Марьяна Емельянова. Доктор искусствоведения, член-корреспондент, главный научный работник Института культурного наследия Академии наук Молдовы (Кишинев, Молдова).

11.00 – Освоение берегов Северного Причерноморья в период Великой эллинской

колонизации VII – первой половины VI в. до н. э.

Польщикова Надежда Владимировна. Кандидат наук, доцент кафедры дизайна архитектурной среды

Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры (Одесса, Украина).

11.20 – Художник в зоне Чернобыльской катастрофы (воспоминания и размышления).

Письмак Юрий Александрович. Доцент Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры.

Академик Инженерной академии Украины, член Международной федерации по вопросам сохранения культурного наследия EUROPA NOSTRA (Одесса, Украина).

11.40 – «Тайная Доктрина» в собрании Музейного центра Е. П.

Блаватской и ее семьи

Ревенко Юлия Викторовна. Заведующая Музейным центром Елены Блаватской и ее семьи Днепропетровского национального исторического музея имени Д. И. Яворницкого (Днепр, Украина).

12.00 – Исследователь судьбы и наследия Е. П. Блаватской Борис Цырков

Моргунова Алина Феликсовна. Научный сотрудник Музейного центра Елены Блаватской и ее семьи Днепропетровского национального исторического музея (Днепр, Украина).

12.20 – Серия ксилографий Тоёхары Тиканобу «24 примера сыновней почтительности» из собрания Одесского музея западного и восточного искусства

Вазилев Александр Викторович. Заведующий отделом восточного искусства Одесского музея западного и восточного искусства (Одесса, Украина).

12.40 – Это рассказал Исаак Бабель. Выставка детских рисунков к произведениям И. Э. Бабеля

Тимохова Ирина Николаевна. Заведующая научно-методическим отделом Одесского музея западного и восточного искусства (Одесса, Украина).

13.00 – Франц фон Штук (1863 – 1828). Президент Мюнхенского Сецессиона. Графика из периодических изданий XIX – нач. XX вв. «Die Kunst» из отдела редких книг Одесского музея западного и восточного искусства

Садыкова Лена Галиевна. Библиограф-библиотекарь научной библиотеки Одесского музея западного и восточного искусства (Одесса, Украина).

13.20 – Утесов Леонид Осипович – актер Одесских театров миниатюр

Лысь Валентина Николаевна. Заведующая музея Леонида Утесова (Одесса, Украина).

13.40 – Культура и жизнь – антагонизм или двуединство? (К. Маркс, Н. Бердяев, Н. Рерих)

Шелестова Елена Николаевна. Зав. отделом Музея-квартиры Олега Соколова Одесского музея западного и восточного искусства, старший научный сотрудник Одесского музея западного и восточного искусства (Одесса, Украина)

14.00 – 15.00 ПЕРЕРЫВ

15.00 – Жизнь в творчестве Георгия Космиади (1886–1967)

Германчук Виктория Владимировна. Заведующая выставочным залом Одесского историко-краеведческого музея. Заместитель председателя Одесской областной общины греков имени Г.Г.Маразли (Одесса, Украина).

15.20 – Семья Шевалевых – праведники мира

Циделко Татьяна Александровна. Заведующая отделом культурно-просветительной работы научной библиотеки Одесского национального медицинского университета (Одесса, Украина).

15.40 –

Абрамов Виталий Алексеевич. Историк искусства (Одесса, Украина).

16.00 – Портретная живопись Харькова последней трети XX столетия

Пономаренко Марина Валентиновна. Кандидат искусствоведения, ассистент кафедры изобразительного искусства Южно-Украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского(Одесса, Украина).

16.20 – Исследования символики предметов, изображенных на бордюре ширмы коромандельского лака династии Мин из собрания Одесского муниципального музея личных коллекций имени А. В. Блещунова

Андрущенко Наталия Владимировна. Старший научный сотрудник Одесского муниципального музея частных коллекций имени А. В. Блещунова (Одесса, Украина).

16.40 – Керамический комплекс печных изразцов с участка князя Кантакузена в Одессе

Хамула Дмитрий Валентинович. Кандидат культурологии, общественный инспектор культурного наследия Одесского городского совета (Одесса, Украина).

17.00 – Образ творческого человека в изобразительном искусстве Украины XX – начала XXI века

Кубриш Наталья Романовна. Кандидат искусствоведения, доцент кафедры рисунка и живописи Одесской государственной академии строительства и архитектуры

Южно-украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского(Одесса, Украина).

Тарасенко Андрей Андреевич. Кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории и методики декоративно-прикладного искусства и графики Южно-украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского (Одесса, Украина).

17.20 – Монументально-декоративное убранство Преображенского собора г. Одессы

Акридина Анна. Аспирантка кафедры изобразительного искусства Южно-украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского (Одесса, Украина).

17.40 – Романтические образы героев Леси Украинки и Михаила Коцюбинского в графике Виктора Ефименко

Спасскова Елена. Аспирантка кафедры изобразительного искусства Южно-украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского (Одесса, Украина).

18.00 – Образ лотоса в сакральном и светском искусстве Китая и Европы

Лай Юеге. Аспирантка кафедры изобразительного искусства Южно-украинского национального педагогического университета имени К.Д.Ушинского (Одесса, Украина).

18.00 – КОНЦЕРТ

Будем рады видеть Вас на конференции!