

МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ

ДЗ "ДНІПРОПЕТРОВСЬКА МЕДИЧНА АКАДЕМІЯ МІНІСТЕРСТВА
ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ"

Кафедра мовної підготовки



**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ НАВЧАННЯ
ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ**

матеріали міжвузівської науково-практичної конференції

Дніпро
2018

Редакційна колегія:

д. філол. н., проф. **Т.В. Філат** (відп. ред.)

к. філол. н., викл. **М.С. Киричок**

к. філол. н., ст. викл. **Н.О. Слюсар**

к. філол. н., ст. викл. **К.Ю. Перинець**

к. філол. н., ст. викл. **Н.О. Москаленко**

к. філол. н., ст. викл. **Н.В. Кузнецова**

к. філол. н., викл. **І.С. Лощінова**

викладач **К.О. Саржинська**

Актуальні проблеми навчання іноземних студентів. Матеріали міжвузівської науково-практичної конференції. – Дніпро, 2018. – 180 с.

Збірник містить матеріали міжвузівської науково-практичної конференції. Розглядаються актуальні проблеми навчання іноземних студентів, а також питання методики викладання російської, латинської та іноземних мов у вищій школі.

Для спеціалістів-філологів, викладачів вищих навчальних закладів, аспірантів, студентів-філологів.

Усі матеріали друкуються в авторській редакції.

возможность показать студентам-иностранцам положение языка во рту.

Для изучения алфавитов в разных языках существует огромное количество специальных текстов, чаще стихотворных, которые должны стать предметом специального методического исследования.

Пегушина Л.С.

ДЗ "Дніпропетровська медична академія МОЗ України"

ПРОБЛЕМИ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Культура усного й писемного мовлення – необхідна складова виховання людини. Вона допомагає підвищувати свій культурний рівень, готує до активної виробничої й суспільної діяльності. Вільне володіння студентами різними видами мовлення, уміння використовувати мовні багатства для точного висловлення своїх думок – кінцева мета роботи викладачів-філологів.

Робота над формуванням і підвищенням загального рівня культури мовлення може бути організована у такий спосіб: створення лексичних мінімумів, ознайомлення студентів зі способами семантизації лексики, виконання граматичних вправ, спрямованих на формування у студентів уміння пояснити ту чи іншу лексичну помилку.

Багато проблем виникає у студентів саме на рівні вироблення навичок грамотного письма, тому особливу увагу слід зосереджувати на повторенні головних орфографічних правил.

Досягти певної грамотності студентів можна, систематично і старанно працюючи на практичних заняттях.

Основний недолік низької орфографічної грамотності студентів полягає в тому, що вони мало пишуть, а викладач мало контролює написане. Практичне заняття з мови треба будувати так, щоб студенти якомога більше писали, звертаючи увагу на потрібні орфограми, а вдома – виконували вправи,

закріплюючи здобуті навички. Вправи в підручниках не завжди насичені потрібними орфограмами, тому викладачам потрібно самостійно напрацьовувати потрібний матеріал, складати тематичні словники, диктанти.

Негативно позначається на грамотності студентів і однотипність письмових вправ. Щоб забезпечити місце засвоєння певного орфографічного правила, викладач повинен протягом заняття змінювати декілька разів характер завдань.

Наприклад, щоб ефективніше опрацювати правопис відмінкових закінчень, викладач може дати такі завдання:

- 1) поставити написаний на дошці прикметник у потрібному відмінку;
- 2) змінити прикметники у сполученні з іменником на антоніми;
- 3) записати його у тому ж відмінку;

4) перебудувати певне словосполучення так, щоб до складу його увійшов прикметник у певному відмінку.

Така різноманітність завдань поживить урок, дасть змогу використати у потрібній формі слова, пов'яже граматичне завдання з розвитком зв'язного мовлення. А самостійний виклад думок у творчих роботах студентів найбільше сприятиме піднесенню культури їхнього мовлення.

Pererva K.Mr

**Dnipro National University of Railway Transport
named after academician V. Lazaryan**

***READING, WRITING, SPEAKING AND LISTENING ARE OF EQUAL
IMPORTANCE***

English language teaching is frequently broken into the four domains of reading, writing, speaking and listening. A room full of English language teachers